

UNIDADE CURRICULAR CURRICULAR UNIT

Ano Letivo Academic Year	2026-27	Ano Curricular Curricular Year	1	Período Term	S1	ECTS:	4
Obrigatória Compulsory	S	Área Científica Scientific Area	N/D				
Unidade Curricular Curricular Unit	[9006693] Problemáticas Sociais Contemporâneas						
Curso Course	[9005] Licenciatura em Animação Sociocultural [9005] B. A. degree course in Socio-cultural Community Development						
Docente responsável Teacher Responsible	[222] Joana Campos						

CARGA LETIVA / LECTURING LOAD

Horas de Contacto		T	TP	PL	TC	S	E	OT	O
Presencial/Contact		-	-	-	-	-	-	-	-
À Distância	Sínc./Synch.	-	-	-	-	-	-	-	-
	Assínc./Asynch.	-	-	-	-	-	-	-	-
Legenda: Ensino teórico (T); Ensino teórico-prático (TP); Ensino prático e laboratorial (PL); Trabalho de campo (TC); Seminário (S); Estágio (E); Orientação tutorial (OT); Outra (O);									
% de horas de contacto/contact hours		Presencial/Contact				Distância/Remote			
		0%				0%			

DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT

[222] Joana Campos de Sousa | Horas Previstas: 0h

[14357] Joana Miguel Martins Santos Almeida | Horas Previstas: 0h

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E A SUA COMPATIBILIDADE COM O MÉTODO DE ENSINO
(CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES)**

As sociedades contemporâneas resultam de processos histórico-sociais e culturais. Por isso, o que as caracterizam resulta num conjunto de questões que permanecem além do momento da ocorrência. Esta UC pretende, em articulação com outras como PIASC ou Fundamentos de Animação Sociocultural, oferecer aos futuros animadores socioculturais um referencial teórico-conceptual, ancorado nas Ciências Sociais, que lhes permita compreender as problemáticas associadas aos contextos de intervenção.

- A. Reconhecer os problemas sociais do mundo contemporâneo.
- B. Compreender as dinâmicas demográficas nas sociedades atuais
- C. Compreender as (des)igualdades sociais e diferenças culturais na sociedade portuguesa contemporânea
- D. Compreender os impactos das mudanças sociais nos diferentes territórios
- E. Reconhecer a importância das tecnologias, redes sociais e centralidade da informação nas sociedades atuais
- F. Desenvolver capacidade de problematização, participação e discussão de temas relevantes, em debates

LEARNING OUTCOMES (KNOWLEDGE, APTITUDES AND SKILLS TO BE DEVELOPED BY THE STUDENTS)

Contemporary societies are the result of a socio-historical and cultural process. Therefore, their characteristics lead to issues that have an impact beyond their moment of occurrence. This course, with others such as Fundamentals of Sociocultural Community Development, aims to provide future sociocultural animators a theoretical and conceptual foundation, anchored in the Social Sciences, that will allow them to understand the issues associated with intervention contexts.

- A. Recognize the social problems of the contemporary world.
- B. Understand the demographic dynamics in today's societies.
- C. Understand social (in)equalities and cultural differences in contemporary Portuguese society.
- D. Understand the impacts of social changes in different territories.
- E. Recognize the importance of technologies, social networks, and the centrality of information in today's societies.
- F. Develop the ability to problematize, participate in, and discuss relevant topics in debates.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. As Mudanças Sociais em Portugal: da segunda metade do século XX à atualidade
 - 1.1 O Contexto Mundial e Europeu: transformações relevantes da segunda metade do século XX e início do século XXI.
 - 1.2 Identificação das principais mudanças sociais que ocorreram em Portugal, na segunda metade do século XX.
2. População: evolução e tendências atuais
 - 2.1 Análise demográfica: indicadores e fontes
 - 2.2 Fenómeno do duplo envelhecimento e das migrações
3. Desigualdades sociais, económicas e territoriais: evolução e tendências atuais
 - 3.1 Territorialização da exclusão social
 - 3.2 (Des)Igualdade de género no trabalho, na escola e nas famílias
 - 3.3 Desigualdades sociais e diferenças culturais

SYLLABUS

1. Social Changes in Portugal: from the second half of the 20th century to the present
 - 1.1 The Global and European Context: relevant transformations in the second half of the 20th century and the beginning of the 21st century.
 - 1.2 Identification of the main social changes that occurred in Portugal in the second half of the 20th century.
2. Population: evolution and current trends
 - 2.1 Demographic analysis: indicators and sources
 - 2.2 The phenomenon of double aging and migration
3. Social, economic, and territorial inequalities: evolution and current trends
 - 3.1 Territorialization of social exclusion
 - 3.2 Gender (In)equality in the workplace, at school, and in families
 - 3.3 Social inequalities and cultural differences

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

O conhecimento dos problemas sociais do mundo contemporâneo concentra-se nas principais temáticas identificadas nos conteúdos programáticos. A sua análise centrar-se-á no envelhecimento da população, nas (des)igualdades sociais, económicas e territoriais nas sociedades do século XXI, com a contextualização do caso português na Europa e no Mundo. E, finalmente, serão analisadas as mudanças sociais que se registaram em Portugal a partir da década de 1960, contextualizadas pelo processo de globalização. O desenvolvimento do estudo em torno destes diferentes módulos permitirá, globalmente, que se concretizem os objetivos da UC, seguindo o seguinte esquema: Conteúdos 1, 2 e 3 concorrem para os objetivos A, E e F; Conteúdo 2 concorre para os objetivos A, B e F; Conteúdo 3 concorre para os objetivos A, C, D, E e F.

DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES

Knowledge of the social problems of the contemporary world will focus on the main themes identified in the syllabus. Analysis will focus on population aging and social, economic, and territorial (in)equalities in 21st-century societies, contextualizing the Portuguese case within Europe and the world. Finally, the social changes that have occurred in Portugal since the 1960s will be analyzed, contextualized by the process of globalization. Developing the study around these different modules will, overall, enable the achievement of the course objectives, following the following scheme: Contents 1, 2, and 3 contribute to objectives A, E, and F; Content 2 contributes to objectives A, B, and F; Content 3 contributes to objectives A, C, D, E, and F.

**METODOLOGIAS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICAS DA UNIDADE CURRICULAR
ARTICULADAS COM O MODELO PEDAGÓGICO**

As metodologias desenvolvidas no âmbito da UC vão ao encontro da combinatória das designadas *metodologias ativas* e *metodologias expositivas* referenciadas no Modelo Pedagógico da ESELx, nomeadamente por assentarem em procedimentos de exposição interativa e questionamento em grande grupo, com promoção de processos de problematização, pesquisa, análise e discussão que se baseiam em processos de pesquisa e problematização desenvolvidos pelos estudantes, com acompanhamento da docente, ancorados em procedimentos diversificados (técnicas e métodos de recolha e análise de informação qualitativos e quantitativos), tomando como pano de fundo a complexidade das sociedades contemporâneas e os desafios apontados na Agenda 2030, concretamente os ODS 10 (Reduzir as desigualdades), 5 (Igualdade de género), 4 (Educação de Qualidade) e 16 (Paz, justiça e instituições eficazes). É central no trabalho a desenvolver na UC a promoção da iniciação à investigação (preconizado no Modelo Pedagógico da ESELx) operacionalizada em ações e percursos investigativos desenvolvidos pelos estudantes, quer em grupo, quer individualmente.

As sessões letivas realizam-se com momentos ancorados em *metodologias expositivas*, em que se vão percorrendo os conteúdos, com apresentação aos estudantes dos conteúdos e respetivas referências teóricas, assim como fontes relevantes. Noutros momentos, ancorados em *metodologias ativas*, os estudantes são convidados a desenvolver pesquisas, em pequenos grupos, seguindo as etapas comumente percorridas no desenvolvimento de trabalho académico. Num primeiro momento os estudantes serão desafiados a construir um friso cronológico em grande grupo, que resultará da reunião dos contributos apresentados em sessão letiva pelos estudantes. Nesse friso, pretende-se que os principais marcos sociais, culturais, económicos, políticos e artísticos sejam identificados e registados, em resultado de debate em grande grupo. Posteriormente, será facultado o guião do trabalho de grupo, com identificação dos conteúdos, procedimentos e etapas de elaboração previstas, a partir do qual, os estudantes elegem a(s) problemática(s) que pretendem aprofundar. Ainda no âmbito das *metodologias ativas* prevê-se a promoção pelos estudantes de debates, organizados a partir dos resultados das pesquisas realizadas em grupo.

TEACHING AND LEARNING METHODOLOGIES SPECIFIC TO THE CURRICULAR UNIT ARTICULATED WITH THE PEDAGOGICAL MODEL

The methodologies developed within the scope of the UC meet the combination of the so-called "active methodologies" and "expository methodologies" referenced in the ESELx Pedagogical Model, namely by being based on procedures of interactive exposition and questioning in large groups, with the promotion of processes of problematization, research, analysis and discussion that are based on research and problematization processes developed by the students, with the supervision of the teacher, anchored in diversified procedures (techniques and methods of collection and analysis of qualitative and quantitative information), taking as a backdrop the complexity of contemporary societies and the challenges highlighted in the 2030 Agenda, specifically SDGs 10 (Reduced inequalities), 5 (Gender equality), 4 (Quality Education) and 16 (Peace, justice and strong institutions). The promotion of research initiation (recommended in the ESELx Pedagogical Model) is central to the coursework, implemented through research initiatives and paths developed by students, both in groups and individually.

The teaching sessions are anchored in "expository methodologies," in which the content is explored, presenting the content and its respective theoretical references, as well as relevant sources. In other sessions, anchored in "active methodologies," students are invited to conduct research in small groups, following the steps commonly followed in the development of academic work. Initially, students will be challenged to construct a chronological order in a large group, resulting from the compilation of the contributions presented during the teaching session. This order aims to identify and record the main social, cultural, economic, political, and artistic milestones through large group discussion. Subsequently, a group work guide will be provided, identifying the content, procedures, and planned development stages. From this, students will select the problem(s) they wish to explore further. Also within the scope of "active methodologies," students will be encouraged to hold discussions based on the results of group research.

AVALIAÇÃO

Avaliação contínua

Tendo como referência as orientações do Conselho Pedagógico (Regulamento Geral de Avaliação e Frequência da ESELx aprovado pelo Despacho n.º 4694/2024, de 30 de abril de 2024), não se exige a obtenção de nota mínima em cada elemento de avaliação. Na presente UC é obrigatória a presença em pelo menos 2/3 das aulas.

Avaliação sumativa

- realização de pesquisa em grupo e participação na construção do friso cronológico em grande grupo (10%)
- realização de um trabalho de grupo de pesquisa em torno de problemáticas sociais contemporâneas (a definir) (30%) e respetiva apresentação oral e promoção de debate (20%)
- realização de um trabalho individual escrito sobre uma temática indicada pela docente (30%)
- participação nas sessões letivas e nos debates promovidos pelos docentes e pelos estudantes (10%)

Avaliação formativa

- feedback dado em dois momentos do trabalho de pesquisa realizado pelos grupos, fase intermédia da pesquisa e fase final
- acompanhamento e esclarecimento de dúvidas sobre elaboração do trabalho individual, fase inicial com validação da proposta de temática dos estudantes (em resposta ao guião apresentado inicialmente), na fase final por solicitação dos estudantes

Avaliação por exame

Avaliação sumativa

- Prova individual escrita (100%) relativa aos pontos programáticos da UC, devendo ser consideradas as referências e outros recursos disponibilizados na plataforma moodle.

EVALUATION

Continuous Assessment

As recommended by the Pedagogical Council (General Regulations for Assessment and Attendance of ESELx, approved by Order No. 4694/2024 of April 30, 2024), is not required a minimum grade in each assessment element. Attendance in at least two-thirds of classes is mandatory for this course.

Summative Assessment

- Conducting group research and participating in the development of a large group timeline (10%)
- Conducting group research on contemporary social issues (to be defined) (30%) and providing an oral presentation and discussion (20%)
- Writing an individual written paper on a topic indicated by the teacher (30%)
- Participating in teaching sessions and discussions led by teachers and students (10%)

Formative Assessment

- Feedback provided at two points during the research work conducted by the groups: the intermediate phase of the research and the final phase
- Monitoring and clarifying questions regarding the development of the individual paper. The initial phase involves validating the students' proposed topic (in response to the initial outline), and the final phase is at the students' request.

Exam Assessment

Summative Assessment

- Individual written exam (100%) covering the course's syllabus, taking into account references and other resources available on the Moodle platform.

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UC

As metodologias formativas desta Unidade Curricular pretendem contribuir para o reconhecimento dos problemas sociais contemporâneos, na sua multidimensionalidade (Objetivo A). Para isso, as estratégias de ensino ancoram-se no aprofundamento de uma vertente teórica, essencial para a análise e compreensão das principais questões sociais contemporâneas, no tempo e nos espaços de intervenção dos animadores socioculturais. Este princípio, fundamental para iniciar os estudantes na interação entre teoria e prática, orienta, depois, a análise dos diferentes temas enunciados em cada um dos conteúdos programáticos. Mais concretamente, na compreensão das causas, efeitos e implicações dos diferentes fenómenos abordados, nas dimensões demográficas, sociais, económicas, culturais e políticas e os impactos nos territórios (Objetivos B, C, D e E). As metodologias expositivas permitem apresentar de forma sistematizada a informação em que se alicerça cada conteúdo programático. As metodologias ativas garantem o envolvimento e a participação dos formandos na construção do saber. Através da proposta de mobilização de recursos diversificados, como textos científicos, fontes oficiais e outros recursos, que implica a leitura e pesquisa, individual e em grupo, a serem realizadas no tempo de estudo autónomo, de cada estudante. Essas metodologias, permitem ainda, a possibilidade de confronto de perspetivas e ideias fundamentadas, em espaço de debate aberto, crítico e construtivo (Objetivo F).

DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES

The training methodologies of this course aim to contribute to the recognition of contemporary social problems in their multidimensionality (Objective A). To this end, teaching strategies are anchored in the deepening of a theoretical framework, essential for the analysis and understanding of the main contemporary social issues, in the time and spaces of intervention of sociocultural animators. This principle, fundamental for introducing students to the interaction between theory and practice, then guides the analysis of the different themes outlined in each of the syllabuses. More specifically, in understanding the causes, effects, and implications of the various phenomena addressed, in the demographic, social, economic, cultural, and political dimensions and their impacts on the territories (Objectives B, C, D, and E). Expository methodologies allow for the systematic presentation of the information underlying each syllabus. Active methodologies ensure student engagement and participation in the construction of knowledge. By mobilizing diverse resources, such as scientific texts, official sources, and other resources, this involves reading and research, both individually and in groups, to be carried out during each student's independent study time. These methodologies also allow for the confrontation of perspectives and well-founded ideas in a space for open, critical, and constructive debate (Objective F).

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL MAIN BIBLIOGRAPHY

AAVV (2020) O século XX português. Política, economia, sociedade, cultura, império. Tinta-da-China
Barreto, A. (2000). A situação social em Portugal, 1960 - 1999. ICS.
Carmo, R. M. e outros (2018) Desigualdades Sociais. Mundos Sociais
Carmo, R., Tavares, I, e Cândido, A. F. (orgs) (2020) Um Olhar Sociológico sobre a Crise Covid-19. ODS
Ferrão, J. & Delicado, A. (2015) Portugal Social em Mudança: Portugal no contexto europeu em anos de crise. ICS
Ferrão, J. & Delicado, A. (2017) Portugal Social em Mudança. Retratos Municipais. ICS
Ferreira, V. S. e outros (2017) Geração Milénio? Um Retrato Social e Político, ICS, Coleção Observatórios, 5
Monteiro, A. (2019) Compreender a Exclusão Social. Mundos Sociais
Padilha, B. e outros (2017) Migrações Internacionais e Políticas Públicas Portuguesas. Mundos Sociais
Peralta, S. (2021) Portugal e a Crise do Século - O terramoto da desigualdade. Objectiva
Wall, K. e Amâncio, L. (orgs.) (2007) Família e género em Portugal e na Europa. ICS

OBSERVAÇÕES

COMMENTS